## PETRUS SZÁSZVÁROSI ALIAS PAP DE LUGOJ. CONSIDERATII ASUPRA STATUTULUI SOCIAL-ECONOMIC AL PREOTULUI ROMÂN CALVIN ÎN SECOLUL AL XVII-LEA

Reforma protestantă, ca fenomen spiritual care a avut o contribuție marcantă în evoluția Bisericii româneşti ardelene, a stârnit, în mod firesc, aprinse reacții istoriografice. Analizabilă dinspre diverse paliere ale cotidianului: social-economic, etno-politic, cultural-spiritual, istoria Reformei la români a condus însă, în cele mai multe cazuri, înspre creionarea unei imagini în care, deşi luminile şi umbrele alternează, totuşi fondul rămâne cu preponderență întunecat. Ca să exemplificăm, aproape toṭi istoricii care au studiat fenomenul introducerii limbii române în cult şi care au acceptat că Reforma a avut o contribuție majoră în acest sens, i-au reproşat în acelaşi timp scopul prozelit, sugerând, printre rânduri, că "binele" pe care 1 -a făcut urma să fie plătit în plan transcendental cu pierderea sufletelor, iar în cel al evoluției istorice cu desprinderea din corpul românesc a segmentului transilvan, inevitabil condamnat la maghiarizare odată cu schimbarea credinței. Apoi, procesul de disciplinare şi organizare spre o formă din ce în ce mai sistematică ce caracterizează evoluția instituțională a Bisericii româneşti din Transilvania pe parcursul secolului al XVII-lea a fost analizat cu precădere prin prisma experiențelor negative, mult mai uşor de interpretat, din punct de vedere dogmatic şi canonic, ca repercusiuni ale fenomenului de calvinizare suferit de ierarhia eclesiastică ardeleană, în timp ce constituirea unui sistem mai eficient de control al clerului şi credincioşilor şi al vieții religioase în general a trezit mai puṭin interes. De asemenea, constituirea unei elite social-economice şi intelectuale prin intermediul planului confesional, dar totuşi româneşti ca formă de exprimare lingvistică, a fost acuzată de oportunism, chiar de "trădare" a intereselor neamului, de care în cele din urmă cei în cauză sfârşeau prin a se desprinde și a se integra etniei maghiare dominante din punct de vedere socialpolitic. În această perspectivă, destul de sumbră pentru aceia dintre români care şi-au făcut un merit din adoptarea confesiunii calvine sau au făcut carieră pornind în prealabil de la profesarea acesteia, gestul Bisericii româneşti din Transilvania de respingere fạtiṣă a Reformei prin unirea cu Biserica Romano-Catolică nu face decât să îndreptătească acest gen de concluzii exprimate pe parcursul cercetării istorice. În fapt, prezenta analiză, ocazionată de intenția de a pune în circuit câteva informații referitoare la un român calvin, dincolo de faptul că are obligația să prezinte cât mai puțin subiectiv o realitate etno-confesională, este nevoită în acest context să răspundă la întrebarea dacă au fost întradevăr favorizați românii convertiṭi la calvinism şi deveniṭi astfel "recepți" în comparație cu cei a căror confesiune era declarată tolerată. Desigur, trebuie precizat din start, ca o necesară măsură de precauție, că va rezulta o imagine deformată, nu atât din pricina numărului restrâns al informațiilor indubitabile pe care le deținem, cât mai ales din cauza rarităṭii fenomenului de convertire efectivă la confesiunea protestantă, românii calvini constituind în fapt nesemnificative enclave în comparație cu masa care a preferat să rămână credincioasă religiei răsăritene. Acest motiv, care le-a conturat mult mai bine individualitatea în ansamblul etno-confesional al principatului autonom al Transilvaniei, a fost şi cauza pentru care românii calvini au ocupat o poziție mult mai favorizată decât ar fi avut în cazul unui fenomen mai amplu de convertire la Reformă.

Pentru secolul al XVII-lea, cea mai activă şi mai bine cunoscută comunitate calvină românească este cea din Banatul Lugojului şi Caransebeşului. Cu solide rădăcini în secolul anterior, când intelectuali de aici participă la traducerea şi editarea Paliei tipărite la Orăştie în 1581-1582, beneficiind de o şcoală şi de sprijinul material presupunem consistent oferit de Acatius Barcsai, care a deținut funcția de ban suprem în ultimele două decenii de existenṭă a acestei entități administrative, suprapuse cronologic peste perioada de apogeu a istoriei calvinismului românesc bănățean, această comunitate a reuşit ca reale performanțe să-şi tipărească un catehism', să-şi alcătuiască un repertoriu de cântece ${ }^{2}$ şi să iniṭieze, cel puțin, o proprie traducere a Psaltirii ${ }^{3}$. De asemenea, este remarcabilă

[^0]legătura care a existat între această comunitate şi cele din Orăştie şi Hațegul învecinat, unul dintre cele mai importante elemente de legătură constituindu-1 familia Halici, care a făcut ulterior, după 1658, şi legătura cu ceea ce avea mai semnificativ Reforma în Transilvania - colegiul bethlenian -, precum și cu câteva dintre cele mai reprezentative centre ale Reformei europene, unde tânărul Mihail Halici a plecat să-şi definitiveze studiile ${ }^{4}$.

Un alt element de legătură, cunoscut dar nu celebru, a fost Petru Pap, originar din Orăştie, paroh în Hațeg, dar avându-şi reşedinṭa în Lugoj. Numele lui a intrat în circuitul ştiințific prin publicarea în 1940 a diplomei sale de înnobilare, în anexele lucrării a reformáció az Erdélyi románok között, semnată de Juhász István. Reprodusă după copia contemporană din volumul al XXIII-lea al colecției Libri Regii, ea a fost însoțită de mențiunea că aceste armalii completează un act emis cu câteva zile mai devreme, a cărui copie a fost identificată în volumul XXI al aceleiaşi colecții documentare. Consultarea acestuia din urmă a oferit posibilitatea alcătuirii unei scurte biografii a destinatarului, fapt care face mai uşor acceptabilă republicarea diplomei nobilitare, al cărei original este acum şi el cunoscut.

Petrus Szászvárosi alias Pap de Lugas, Parochus Ecclesiae Orthodoxae Valachicae Haczokiensis, a fost, în ianuarie 1644, beneficiarul a două diplome privilegiale acordate de principele Gheorghe Rákóczi 1. Prima dintre ele, emisă la 1 ianuarie, ni-l prezintă ca nobil, posesor al unei case nobiliare în Lugoj, casă care, împreună cu pertinențele sale, fusese declarată exemptă, adică scutită de taxe încă de principele Gabriel Báthori, scutire anulată însă, ulterior, de Gabriel Bethlen, a cărui hotărâre a fost întărită şi de dieta întrunită la Cluj în 20 septembrie 1615. Diploma din 1644 î reactualiza destinatarului acest beneficiu, dar sub forma unei zălogiri, posesorul fiind obligat în schimb la plata unei sume de 1000 de florinis'. Cel de-al doilea act, emis la 11 ianuarie 1644 , este o diplomă de înnobilare, în fapt o confirmare a nobleței obținute şi ea de la principele Gabriel Báthori, dar care e posibil să fi completat vechiul titlu nobiliar cu dreptul de utilizare a blazonului ${ }^{6}$. Descris ca un scut de culoarea cerului, în al cărui câmp se vede un om îmbrăcat în veşminte bisericeşti de culoare neagră, cu capul descoperit şi mâinile ridicate în poziție orantă, având deasupra capului o diademă regală şi soarele răspândindu-şi razele luminoase, iar sub picioare un balaur cu gura căscată şi limba ieşindă, ca şi cum ar fí fost călcat cu încăltămintea, acest blazon era menit să exprime plastic meritele prin care se remarcase beneficiarul său, recomandat ca bun cunoscător al Scripturilor şi preot exemplar.

Textul acestei diplome este însă interesant din punctul de vedere al motivației generale pentru care cineva se făcea demn de a fí ridicat în rândul nobililor. Constituind o categorie distinctă de acte, diplomele nobilitare urmează mai mult sau mai puțin fidel un stilionar care poate fi recunoscut şi în cazul documentului analizat aici. Diferenṭa, pe care o considerăm semnificativă, constă în ampla argumentație introductivă conținută, în care se apreciează că lupta pentru salvarea sufletelor este mai meritorie decât eroismul laicilor şi de aceea păstorii oilor lui Christos trebuie să fie recompensați înaintea soldaților, spre deosebire de cea mai mare parte a armaliilor, în care se invocă în mod obişnuit doar recomandarea consilierilor şi, uneori, şi obligația principilor de a recompensa credincioasele servicii aduse de supuşi. Desigur, chiar dacă reprezintă un caz rar, prezenṭa unei astfel de introduceri este firească în măsura în care diploma nobilitară era destinată unui preot. Ea diferă însă, din nou, şi de actele similare emise tot pentru preoṭi, pentru cei români în speṭă, cu care suntem îndreptățitii să îl comparăm pe Petru Szászvárosi, atât pentru că şi acesta şi ceilalți deserveau o comunitate românească, cât şi pentru a observa dacă anumite diferențe de redactare nu se datorează cumva unei diferite apartenențe confesionale a beneficiarilor.

[^1]Remarcăm astfel că diferența pe care o semnalam se constată atât față de actele similare emise pentru preoții români convertiți la calvinism ${ }^{7}$, cât şi față de cele emise în favoarea unor preoți ale căror merite fie nu sunt nici măcar enumerate ${ }^{8}$, fie sunt altele decât convertirea, între acestea cel mai frecvent evocat fiind eroismul militar. Lipsa din diplomele nobilitare acordate celei de-a doua categorii de clerici atât a unui text introductiv revelator, de genul celui cuprins in armaliile lui Petru Szászvárosi, cât şi a mențiunii explicite că cei înnobilați au îmbrățişat confesiunea calvină (orthodoxa professio) sunt argumente în favoarea presupunerii că preoții români respectivi aparṭineau religiei răsăritene şi că pentru meritele depuse pe altarul acesteia și-au primit recompensa.

Utilă pentru creionarea cu cât mai multă fidelitate a scurtei biografii a pastorului român calvin din Hațeg este şi cunoassterea originalului armaliilor sale ${ }^{9}$. Detaliul care îl face util este lipsa miniaturii. Aplicarea acesteia pe pergament presupunea o taxă suplimentară pentru beneficiarul titlului nobiliar, taxă pe care Petru Szászvárosi se pare că nu a mai putut să o plătească, în ciuda faptului că suma de 1000 de florini pe care o datora în schimbul zălogirii casei sale din Lugoj pare să îl recomande ca destul de înzestrat din punct de vedere material. E foarte probabil însă ca acest efort financiar să fi fost prea mare pentru a mai putea fi suportate şi cheltuielile pentru aplicarea miniaturii pe diploma sa nobilitară, chiar dacă suma ce recompensa un asemenea serviciu trebuie să fí fost nesemnificativă în comparație cu taxa de zălogire a casei.

Privită prin prisma acestui detaliu, situația preotului român calvin Petru Szászvárosi este cel puțin similară cu cea a multor altor preoți români ortodocşi care nici ei nu şi-au putut permite luxul de a-şi vedea reprezentat blazonul nici măcar pe diploma prin care fusese acordat, darămite pe toate celelalte accesorii pe care aceasta din urmă le înşira. Iar în final, deținerea titlului nobiliar nu a însemnat din punct de vedere social-economic, nici pentru primul, nici pentru ceilalṭi, decât obținerea scutirii de taxele datorate pentru casele şi pertinențele acestora care, datorită dimensiunilor destul de reduse, nu puteau aduce un profit semnificativ. Desigur, statutul nobiliar şi conştiința apartenenței la casta nemessilor, a stăpânilor în ultimă instanṭă, le-a dat armaliştilor sentimentul că sunt deținătorii unui rol şi rost mult mai importante decât dacă ar fi continuat să aparțină acelei statu et conditione plebea din care, prin mila princiară, erau ridicați şi număraṭi in coetum et numerum verorum, natorum, indubitatorum, insignitorumque Regni nostri Transilvaniae et partium Hungariae eidem annexarum Nobilium, după cum se exprimă documentele. Conştiinṭa acestui rost important a sprijinit ulterior apariția conştiinței naționale moderne, apariṭie care, în secolul al XVIII-lea, a stat cu precădere pe umerii modeştilor preoṭi de țară cărora statutul nobiliar obținut de părinți le permisese frecventarea

[^2]şcolii şi obținerea astfel a acelui tezaur de valori care vor fi apoi mereu invocate în lupta pentru recunoașterea drepturilor națiunii române. Desigur, în tot acest proces greul a revenit acelor români care au rămas ortodocşi sau, păstrându-şi credința străbună, s-au unit cu Biserica Romei, şi nu celor convertiți la calvinism care, din pricina numărului extrem de mic în comparație cu al celorlalți şi deci a neputinței de a-şi întreține o ierarhie eclesiastică proprie, precum şi a noului context confesional în care a evoluat Transilvania după intrarea ei sub stăpânirea habsburgică, au evoluat într-adevăr spre deznaționalizare, Biserica reformată maghiară fiind singura instituție religioasă care le putea asigura păstrarea identităṭii confesionale.

Pentru secolul al XVII-lea însă, după cum probează cazul pastorului Petru Szászvárosi, clerul român care a aderat la Reformă, chiar dacă a beneficiat în unele momente de o mai mare atenție din partea autorităṭilor, nu a fost în realitate, datorită numărului său nesemnificativ, o prezență cu rol concurențial sau care să contrasteze vizibil cu statutul toleraṭilor popi rămaşi în "întunericul sectei valahe". Chiar dacă numărul preoților români ortodocşi înnobilați nu a fost foarte mare, nu se poate spune nici că preoți români convertiți şi înnobilați pentru acest "merit" au beneficiat de o situație mai bună decât aceştia, mai ales că nu puține vor fí fost cazurile în care convertirea s-a făcut din oportunism, datorită situației economice foarte precare a familiilor celor care au optat pentru noua confesiune ${ }^{10}$.

## ANA DUMITRAN

## ANEXA I

Gheorghe Rákóczi I, principele Transilvaniei, î zălogeşte lui Petru Szászvárosi alias Pap de Lugoj, pentru o mie de florini cu posibilitatea răscumpărării, casa cu pertinențele sale din Lugoj, pe care acesta le obținuse de la principele Gabriel Báthori împreună cu titlul nobilitar, dar fuseseră readuse in posesia cetătii de către principele Gabriel Bethlen in 1615 .

## Alba Iulia, 1 ianuarie 1644

Inscriptio domus seu curiae Nobilitaris, pro parte et in persona
Nobilis Petri Szaszuarosi alias Pap, Pastoris Haczokiensis
Nos Georgius Rakoci Dei gratia etc. Memoriae commendamus tenore praesentium significantes quibus expedit uniuersis. Quod nos licet Nobilem ac honorabilem Petrum Szászuarosi alias Pap de Lugas, Pastorem Ecclesiae orthodoxae Valachiae Haczokiensis Totalem et integram domum suam, seu Curiam Nobilitarem, in Oppido nostro Lugas, vicinitatibus domorum ab orientali, Nobilium, et Curiam spectorem Nicolai Dumÿtras a meridionali, Petri Sebesi, a Septentrionali vero plagis Stephani, et Ecclesiae Teőreők, plateaque vulgo Piacz ucza nominata, et Comitatu Zeöriniensis existentem habitam, ex perenuali Exemptione Serenissimi quondam Principis Domini Gabrielis Bathori, Dei gratia Principis alias huius Regni Nostro Transilvaniae foelicis, minori Praedecessor. Nostri Nobilitatum, et libertatum huc usque tenuisse ac possedisse, ac ex inde in eadem Domo seu Curiam nobilitari jus perenuale sibi vindicasse, intelleximus, Ex eoque juxta publicam constitutionem Dominorum Regnicolarum trium nationum Regni nostri Transilvaniae et Partium Hungariae eidem annexarum in Generalibus, eorum Comitÿs ad diem wigesimum Septembris. Anni Millesimi Sexcentesimi Decimi quinti, per Serenissimum quondam Principem Dominum Gabrielem Betthlen, Dei gratia Sacri alias Romani Imperÿ, et Transilvaniae Principem, beatae reminiscentiae, Praedecessorem nostrum, in Ciuitate Colosuár indictis celebratis, editam et conclusam haric quoque domum, seu merito inter alia bona Fiscalia veluti particulariam, exceptam siue anulatam e bonis fiscalibus numeratam esse, ac Arci nostrae praescriptae Lugasiensi Reapplicandam debere cognoverimus, nihilominus tamen ad nonnullorum fidelium Dominorum Consiliariorum Nostrorum singularem nobis pro praeterea factam intercessionem, simul cum cunctis suis utilitatibus, et pertinentiis quibus libet, terris scilicet arabilibus, cultis, et incultis, agris, pratis, pascuis, campis, syluis nemoribus, montibus alpibus, vallibus, vinejs, vineraumque promonthorÿs, Aquis fluuÿs, piscinis piscaturis, aquarumque decursibus molendinis et eorundem locis, Generaliter vero quarumlibet utilitatum et pertinentiis suarum integritatibus, quouis nominis vocabulo vocitatis, ad eandem Domum, seu Curiam Nobilitarem de jure et ab antiquo spectantes et pertinere debentes sub suis veris metis et antiquis limitibus existentis, memorato Petro Szászvarosi alias Pap, ac honestae foeminae Barbarae Kis, Consorti Suae ipsorumque haeredibus, et

[^3]posteritatibus utriusque sexus universis in et pro mille florenorum hungaricalium justae currentis, et usualis monetae summa, clementer dandas, conferendas, inscribendas, et impignorandas esse duximus, assecurandas nihilominus certificandas, et affidiandas eosdem quodsi temporis insuccesse, nos uel successores nostri legitimi Transilvaniae Principes, ut alÿ quorum interest seu intererit praedictam Domum seu Curiam Nobilitarem redimere vel rehabere voluerimus, aut voluerint; Ex tunc non aliter nisi pacis, deposita, integre, et pervoluta praedicta mille florenoum hungaricalium juste currentis, et usualis monetae summa, Eisdem Petro Szászvárosi alias Pap et Barbarae Kis Consorti Suae haeredibusque et posteritatibus ipsorum utriusque sexus uniuersis, adiugemus, aut adiment, et pronobus aut professerentur pabunt: Ad quod firmiter, et inuiolabiliter obseruatam nos ipsos obligamus, quam erant successores nostros legitimos videlicet Transilvaniae Principes, aut alios quorum intererit, obstrictos, et obligatos esse volumus, Prout damus, conferimus, jnscribimus, et jnpignoramus, assecuramus nihilominus, affidamus, et certificamus, obligamusque, et adstringimus, Salvo jure alieno harum nostrarum vigore, et testimonio literarum mediante. Datum in Ciuitate nostra Alba Julia die prima mensis Januarÿ. Anno Domini Millesimo Sexcentesimo quadragesimo Quarto.

## Georgius Rakoci

manu propria
Joannes Szalardj Vice Secretarius manu propria

Copie contemporană la Arhivele Statului Maghiar, Liber Regius XXI, p. 40v-41v.


#### Abstract

ANEXA II Gheorghe Rákóczi I, principele Transilvaniei, îi confirmă lui Petru Szászvárosi alias Pap de Lugoj titlul nobilitar, acordându-i acestuia, precum şi soției sale, Barbara Kis, fiului Ştefan şi urmaşilor de ambele sexe dreptul de a utiliza ca blazon un scut militar de culoarea cerului in al cărui câmp se vede un bărbat îmbrăcat în ținută eclesiastică de culoare neagră, cu mâinile ridicate in poziție orantă, având deasupra capului soarele şi călcând in picioare un balaur.


## Alba Iulia, 11 ianuarie 1644

Nos Georgius Racoci Dei gratia Princeps Transsyluaniae, partium Regni Hungariae Dominus et Siculorum Comes etc. Memoriae commendamus tenore praesentium significantes, quibus expedit uniuersis. Quod cum non abs re, sed vere, et cum laude dictum sit a veteribus: Vita hominis militia perpetua. Si enim amplissimum illud mundi theatrum, mortaliumque vitam inspexerimus, nonnisi varia bellorum genera et pugnas omnigenas penitus deprehendemus: pars si quidem in musarum castris militat; pars Martem sequuta, heroica venatur facinora, omnes vero et singuli, cum miseria, et fortunae aduersitatibus conflictantur: Sed illa belligeratio, et acerba est nimis, et momentanea ad salutem instabilem producit gloriam: alia adhuc super est hac longe praestantior, et fructuosior, dequa enunciat diuus Paulus Apostolus: Corona non datur, nisi legitime certanti. Illa nimirum quando homo spiritualis, pugnis mundanis valedictis, in pietatis, sanctimoniaeque castra transit, contra carnem, et sanguinem, spiritu decertat, et ad laureum aeternae beatitudinis omni nisu contendit. Hos autem inter, cum principem locum sibi vendicent Ouium Christi Pastores, et verbi diuini ministri, qui scilicet Ecclesiam non solum curare, sed etiam pro illa, aduersus Principem mundi, eiusque asseclas, tanquam eiuratos hostes, fide illibata, et constantia indefessa, bellare, depugnareque praesto semper esse solent. Et licet athletae illi huius mundi, brabaeis ac praemiis suis condecorentur, multo magis tamen operae suae remunerationis merentur, qui inuigilant saluti nostrae; imo ipso Apostolo teste, duplici digni habendi sunt honore. Intelligentes itaque Honorabilem quoque Petrum Szász-Városi alias Pap, de Lugas, Parochum Ecclesiae Orthodoxae Oppidi Hacsekiensis non solum a pueritia Sacrarum literarum studio grauiter incubuisse verum etiam pro merito suo gradu ministerii Ecclesiastici dignatum singulari pietatis laude munus suum administrasse, honesto exemplo oviculis sibi concreditis praelucendo, et doctrinam salutarem fideliter ac sedulo ipsos docendo et erudiendo; harum igitur virtutum ipsius ob respectum; Eundem Petrum Szasz-varossÿ alias Pap, antea quoque uti intelligimus Nobilem, ex speciali gratia, et potestatis nostrae Principalis plenitudine, denuo in coetum et numerum verorum et indubitatorum regni nostri Transsyluaniae et partium Hungariae eidem annexarum nobilium annumerandum, aggregandum, cooptandum, et adscribendum duximus; prout annumeramus, aggregamus, cooptamus et adscribimus. Decernentes expresse ut a modo deinceps, succesiuis semper temporibus, idem Petrus Sászvarossÿ, alias Pap, ac per eum Stephanus Saszvarosi filius jam natus, ipsorumque haeredes et posteritates utriusque sexus universis jam nati videlicet et in futurum beneficio Dei nascituri pro veris et indubitatis nobilibus habeantur et reputentur. In signum autem huius modi verae et perfectae nobilitatis eorum haec arma siue nobilitatis insignia: Scutum videlicet militare coelestini coloris in cuius campo siue area homo quidam amictu lugubri Ecclesiastico indutus aperto capite, ambabus manibus compositis sursum levatis, in formam praecantis erectus stare. Supra cuius caput diademate Regia Sol suis radiis expansis, eundem circumluminari: Sub pedibus vero Draco naturali suo colore depictus, ore hiante lingua exerta, quasi calcem eius
morsurus esse conspicitur; ex cono vero galeae laciniae ${ }^{11}$ siue lemnisci variorum colorum utrinque defluentes utrasque oras siue margines ipsius Scuti pulcherrime ambiunt et exornant; prout omnia in capite sive principio praesentium literarum nostrarum, docta manu et arte Pictoris clarius expressa et figurata cernuntur. Animo deliberato et ex certa scientia liberalitateque nostra, praefatis Petro Szaszvarosi alias Pap, ac Barbarae Kis, necnon Stephano, filio, ipsorumque haeredibus et posteritatibus utriusque sexus universis gratiose dedimus, donauimus et contulimus; Annuentes et concedentes, ut ipsi praescripta arma siue nobilitatis insignia, more aliorum verorum natorum et insignitorum nobilium armis utențium, ubique in proeliis, hastiludiis, torneamentis, duellis, monomachiis, ac aliis quibusvis exercitiis militaribus et nobilitaribus nec non sigillis, vexillis, cortinis, velis, aulaeis, annulis, tentoriis, domibus, sepulchris, clipeis, et generaliter quarumlibet rerum et expeditionum generibus sub merae et perfectae nobilitatis titulo, quo eos ab universis et singulis, cuiuscunque status, ordinis, conditionis, dignitatis, praeeminentiae et functionis homines existant, insignitos dici, teneri, nominari, et reputari volumus, ferre et gestare; omnibusque et singulis iis honoribus, gratiis, priuilegiis, indultis, libertatibus, immunitatibus et praerogatiuis, quibus caeteri, veri, nati, et indubitati nobiles et militares, praedicti regni nostri Transylvaniae et partium Hungariae eidem annexarum homines, quomodocunque de jure et ab antiqua consuetudine utuntur, fruuntur, et gaudent, perpetuo uti, frui, et gaudere valeant atque possint. In cuius rei memoriam, firmitatemque perpetua praesentes literas nostras, pendentis et authentici sigilli nostri munimine roboratas, memoratis Petro Szaszuarosj alias Pap, ac Barbarae Kis Consorti, et Stephano filio, suis, ipsorumque haeredibus et posteritatibus utriusque sexus uniuersis, gratiose dandas, duximus et concedendas. Datum in Ciuitate nostra Alba Iulia, die undecima Mensis Ianuarii. Anno Domini Millesimo Sexcentesimo Quadragesimo Quarto.

Georgius Rakoczÿ
manu propria
Joannes Szalárdÿ Vice Secretarius manu propria

Anno 164515 Januarÿ
Praesentatae sunt coram me supremo
Bano in Comitatu Sorreninsi
Acatius Barchiaj manu propria

1644 Publicatae, Praesentatae Sunt Coram me Vice Bano Zeoreninsi
Michaile Fodor
manu propria
1644 die 23 Decembris Publicatae et Praesentatae sunt Coram Comitibus Gabriele Kun et Ladislao Floka et universitate Nobilium Comitatus Zeoreninsi

Nicolaus Juul Notarius
manu propria
Universitatea Bucureşti, Biblioteca Facultăţii de Istorie, Document nr. 5/1947-Peceți nr. 4.
Original; pergament ( $58 \times 641 / 2 \mathrm{~cm}$ ); sigiliu atârnat din care s-a păstrat doar un fragment din suportul de ceară; şnur in culorile verde, galben, albastru şi roşu; fără miniatură.

Proveniența: Biblioteca Şcolii de Arhivistică Bucureşti.
Copie contemporană la Arhivele Statului Maghiar, Liber Regius XXIII, p. 7v-8v, editată de Juhász István în lucrarea A reformáció Erdélyi románok között, Kolozsvär, 1940, p. 252-254.

## PETRUS SZÁSZVÁROSI ALIAS PAP DE LUGOJ. <br> CONSIDERATIONS ABOUT THE SOCIAL-ECONOMIC STATUS OF THE ROMANIAN CALVINIST PRIEST IN THE $17^{\text {TH }}$ CENTURY


#### Abstract

SUMMARY This study is presenting a short biography of the Romanian Calvinist priest Petru Szászvárosi from Orăştie, parish-priest in Hațeg, owner of an nobilitar title and of a house exempted by impots in Lugoj. These privileges were obtained from the Prince Gabriel Bathory, being reconfirmed in 1644 by the Prince George Rákóczi I ${ }^{\text {st }}$.


[^4]
[^0]:    ${ }^{1}$ Tipărit la Alba Iulia în 1648 (Ioan Bianu, Nerva Hodoş, Bibliografia Românească Veche, vol. I, Bucureşti, 1903, nr. 53, p. 160. Editie critică: Tamás Lajos, Fogarasi István kátéja fejezet a Bánsági és Hunyadmegyei ruménség müvelödéstörténetéböl, Kolozsvár, 1942).
    ${ }^{2}$ În septembric 1640 superintendentul Geleji Katona István spera să-i impună viitorului vlădică "să scrie, să tipărească şi să facă să se cânte în biserici în fiecare zi cântările noastre traduse în limba română de care se servesc CaranSebeşenii şi Lugojenii, înainte şi după rugăciunea predicii" (apud Ioan Lupaş, Documente istorice transilvane, vol. I, Cluj, 1940, p. 207), iar la 1657 principesa Susana Lorántfi îi recomanda spre utilizare profesorului instituit la şcoala românească pe

[^1]:    care o întemeiase în Făgăraş acelaşi repertoriu de cântece, cu deosebirea că, pentru a le face accesibile, "trebue să le scrie cu litere româneşti" (apud ibidem, p. 272).
    ${ }^{3}$ Mențiune făcută de Ştefan Fogarasi în prefaṭa Catehismului său din 1648 (vezi nota 1).
    ${ }^{4}$ Pentru el vezi Paul Cernovodeanu, Contactele umanistului Mihail Halici cu literatura engleză, î Orizont. Revistă a Uniunii Scriitorilor din R. S. România, Timişoara, an XX, 1969, nr. 12 (188), şi Köllö Károly, Despre viața şi activitatea lui Mihail Halici fiul in Tările de Jos şi Anglia după 1674. Puncte de vedere, în Idem, Confluențe literare. Studii de literatură comparată româno-maghiară, Bucureşti, 1993.
    ${ }^{5}$ Vezi Anexa I.
    ${ }^{6}$ Vezi Anexa II.

[^2]:    ${ }^{7}$ Cea mai la îndemânǎ comparație se poate face cu armaliile lui Ioan Siijati alias Pap, "ecclesiae Valachalis Ököritó pastoris", publicate de Juhász István în continuarea celor ale lui Pctru Szászvárosi (op. cit., p. 257-258; o ediṭie anterioară vezi la Nicolae Dobrescu. Fragmente privitoare la istoria bisericii române, Budapesta, 1905, p. 29). Pentru preotul din Ucuriş este invocatǎ doar recomandarea credincioşilor consilieri, chiar dacă "ab aliquott annis ad genuinam fidei orthodoxae professionem ope divina conversus iuxta mensuram possibilitatis suae in eadem ecclesia quoque magna perseverentia, magnaque animi promptitudine circa vocationis sui officia praestiterit et exhibuerit, eundemque in futurum quoque paria et maiora dehinc et excellentiora praestiturum et exhibiturum non ambigimus".
    ${ }^{8}$ Mi se pare sugestivă comparația între diploma nobilitară a lui Petru Szászvárosi şi armaliile acordate lui Gheorghe Pop de Daia ( 6 februarie 1664 ) şi loan Zoba din Vinṭ ( 20 mai 1664) , ambii preoṭi cărturari cu reale contribuṭii atât în ceea ce privește înzestrarea Bisericii româneşti din Transilvania cu cărțile de cult necesare, cât şi ca activi promotori ai reformării instituționale a ierarhiei eclesiastice româneşti, cu un accent tot mai vizibil pe aspectul disciplinar şi naṭional al Bisericii în cadrul căreia slujeau şi în care au deținut importante funcții de conducere, ca protopopi şi notari ai soborului mare. Aceste două armalii nu amintesc decât intercesiunea consilierilor şi "serviciile credincioase" ale beneficiarilor, invocate în cea mai neutră formulă posibilă, cea a stilionarului (pentru textul lor vezi Ana Dumitran, Noblețe prin cultură: familia Pop de Daia, în Annales Universitatis Apulensis, series Historica, 2-3/1998-1999, p. 113-114 şi Ana Dumitran, Ioan Mircea, Gúdor Botond, Noblețe prin cultură: Ioan Zoba din Vinṭ, în Apulum, XXXVII/2, 2000, p. 19-21).
    ${ }^{9}$ Păstrată actualmente la Biblioteca Facultății de Istorie a Universității din Bucureşti, diploma provine din fondul documentar al Şcolii de Arhivistică înființată în 1924 şi aflată, până la desfïinṭarea sa din 1947, sub direcția Arhivelor Statului. Documentul a fost transferat la Universitate în aprilie 1947, în momentul în care Aurelian Sacerdoţeanu, până atunci directorul general al Arhivelor, a trecut la Universitate. Noul registru în care a fost inventariat în 1947, împreună cu alte două documente latineşti din secolul al XVII-lea, are tot ştampila Scolii de Arhivistică. Restul documentelor, care urmau să constituie probabil fondul necesar desfăşurării cursului de paleografie latină, ținut încă din 1931 de Virginia Sacerdoțeanu, fiind transferate în 1948, pare îndreptățită presupunerea că diploma în cauză a fost adusă personal de Aurelian Sacerdoțeanu, în momentul transferului său la Universitate. Datorez recunoştinţă d-lui prof. Lukács Antal pentru semnalarea documentului şi pentru informațiile despre cum a ajuns Biblioteca Facultății de Istorie a Universității din Bucureşti în posesia sa. Îi mulțumesc de asemenea pentru sprijinul acordat la transcrierea celor două documente publicate în anexă.

[^3]:    ${ }^{10}$ Pentru exemplificare, cităm din nou cazul lui Ioan Siijati alias Pap din Ucuriş, tată a 10 băieți, posibil şi a unor fete pe care diploma de înnobilare nu le-a mai citat, şi care a fost ridicat la statutul de nobil "e statu et conditione plebea" (vezi trimiterile de la nota 7).

[^4]:    ${ }^{11}$ La Juhász. I. teniae.

